

# *École de Musique*

*enfants*

*adultes*



# 2025-2026

Maison des Associations Simone VEIL



mis à jour le 30/06/2025

GDE SECTION  
CP

PARCOURS ÉVEIL

## LE JARDIN MUSICAL

Initiation ludique permettant de familiariser les enfants avec la musique, son langage et ses codes.

DU CP  
AU CM2

PARCOURS DÉCOUVERTE

## LA DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE

6 instruments à découvrir / un prêt d'un instrument à chaque fois

DU CE1  
à l'âge de  
16 ans

PARCOURS INITIAL OU DÉBUTANT

## LE CURSUS

1 cours de chant ou d'instrument  
1 cours de formation musicale  
1 pratique collective au choix

A PARTIR  
DE 16 ANS

PARCOURS ADULTE

## LE HORS CURSUS

1 cours de chant ou d'instrument  
1 pratique collective au choix

POUR TOUS  
à partir du  
CE1

PARCOURS COLLECTIF

## CHORALES, ORCHESTRES...

1 pratique collective au choix

# A QUOI PUIS-JE M'INSCRIRE ?

## GRANDE SECTION DE MATERNELLE ET CP

**LE JARDIN MUSICAL** : animé par Patricia RAIMBAULT, les enfants abordent les premiers signes musicaux, apprennent à chanter ensemble et à pratiquer quelques percussions. De plus, ils participent régulièrement à des représentations ainsi qu'au concert de fin d'année.



PARCOURS ÉVEIL



PARCOURS EVEIL	PROFESSEUR	JOUR / HEURE
Grande Section	Patricia RAIMBAULT	Mercredi 16h00-17h00
CP	Patricia RAIMBAULT	Mercredi 17h00-18h00



# A QUOI PUIS-JE M'INSCRIRE ?

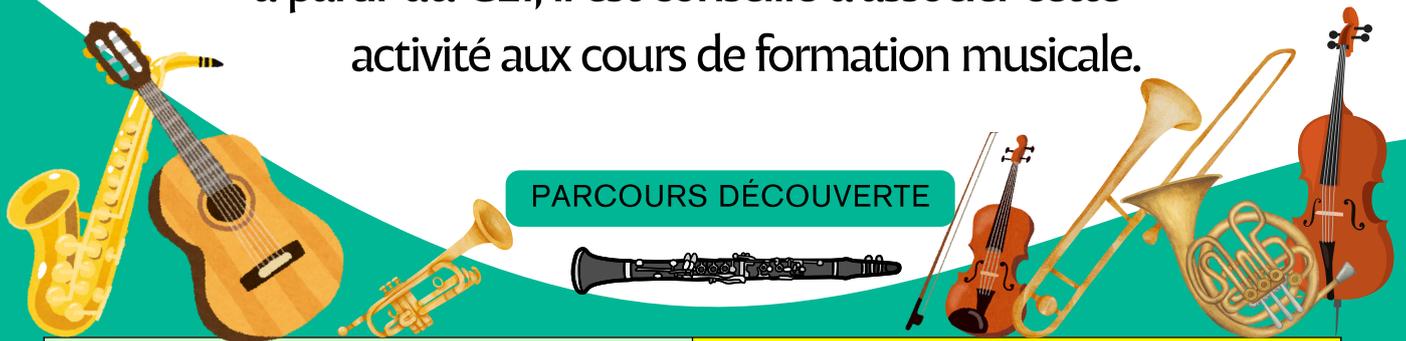
## **EN PLUS, POUR LES CP et jusqu'au CM2 :**

**LA DECOUVERTE INSTRUMENTALE** : 6 instruments à découvrir dans l'année (différents selon le parcours choisi), à raison de 4 cours par instrument, en binôme avec un autre élève. Un instrument est prêté pendant la durée des 4 cours pour chaque enfant qui peut donc s'entraîner à la maison.

A découvrir :

## **ALTO, TROMPETTE, COR, SAXOPHONE, VIOLON, GUITARE, TROMBONE, VIOLONCELLE, CLARINETTE**

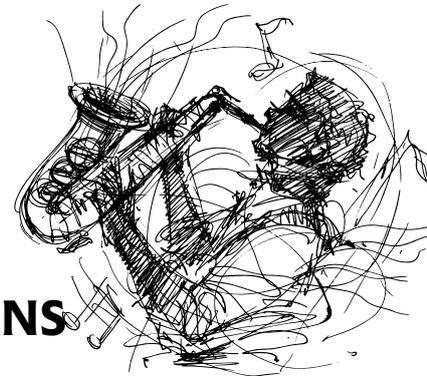
idéal pour les enfants qui ne savent pas quel instrument choisir à partir du CE1, il est conseillé d'associer cette activité aux cours de formation musicale.



### PARCOURS DÉCOUVERTE

PARCOURS DÉCOUVERTE 1			PARCOURS DÉCOUVERTE 2		
COR	LUNDI	17H30-18H	COR	LUNDI	18H-18H30
TROMBONE	LUNDI	17H30-18H	TROMBONE	LUNDI	18H-18H30
SAXOPHONE	LUNDI	17H30-18H	VIOLONCELLE	LUNDI	18H-18H30
ALTO	MERCREDI	18H-18H30	VIOLON	LUNDI	18H-18H30
GUITARE	SAMEDI	09H30-10H	TROMPETTE	MERCREDI	18H-18H30
CLARINETTE	SAMEDI	09H30-10H	CLARINETTE	SAMEDI	09H-09H30

## A QUOI PUIS-JE M'INSCRIRE ?



**OBLIGATOIRE DU CE1 JUSQU'À 16 ANS  
CONSEILLÉ POUR TOUS**

## **LE CURSUS**



**CLASSIQUE, JAZZ OU MUSIQUES ACTUELLES**

PARCOURS INITIAL jusqu'à 10 ans, sinon PARCOURS DÉBUTANT

Il comprend :

**La formation musicale** : cette discipline réunit l'ensemble des apprentissages fondamentaux initiaux de la musique : formation de l'oreille, théorie, culture, rythme et solfège. Elle est obligatoire dans le cursus (lorsque l'élève veut s'inscrire pour des cours individuels d'instrument ou de chant). Le cours est collectif et les horaires sont déjà déterminés. **CHOIX PAGE 8**

**Un cours d'instrument ou de chant** : Ce cours est individuel et dure 20 minutes en parcours initial puis 30 minutes en parcours débutant. L'horaire du cours est déterminé par le professeur après le forum des associations et après avoir collecté les souhaits de chaque élève (prévoir un créneau large de disponibilité). Sauf la première année, une évaluation ponctue chaque saison, ce qui permet de faire un bilan annuel de la progression et donne des objectifs clairs. **CHOIX PAGE 9**

**Un cours collectif** : à choisir parmi les chorales, les ensembles et les orchestres proposés selon le niveau et l'âge de l'élève. **CHOIX PAGE 10**

PARCOURS INITIAL (PRÉ-CYCLE) 1 AN

PARCOURS DÉBUTANT (1ER CYCLE) 3 À 5 ANS

PARCOURS AVANCÉ (2ÈME CYCLE) 3 À 5 ANS

PARCOURS CONFIRMÉ (3ÈME CYCLE) 3 À 5 ANS



A QUOI PUIS-JE M'INSCRIRE ?

**A PARTIR DE 16 ANS**

**LE HORS CURSUS**

**CLASSIQUE, JAZZ OU MUSIQUES ACTUELLES**

Il comprend :

**Un cours d'instrument ou de chant** : Ce cours est individuel et dure 30 minutes . L'horaire du cours est déterminé par le professeur après le forum des associations et après avoir collecté les souhaits de chaque élève (prévoir un créneau large de disponibilité). PAS D'EVALUATION pour ce parcours. Cependant, la présence aux évènements organisés par l'école est indispensable.

**Un cours collectif** : à choisir entre les collectifs proposés (voir plus loin dans la plaquette) selon le niveau et l'âge de l'élève.

PAS D'EVALUATION EN HORS CURSUS  
cependant, une implication lors de nos concerts et auditions  
est essentielle dans nos échanges.



A QUOI PUIS-JE M'INSCRIRE ?

**POUR TOUS**

**LES CHORALES, LES ORCHESTRES...**

**CLASSIQUE, JAZZ OU MUSIQUES ACTUELLES**

**Que vous soyez débutant ou avancé, venez rejoindre un de nos ensembles !**

**4 chorales différentes (enfants, adolescents, classique, pop&jazz)**

**2 orchestres classiques (junior et avancé)**

**1 orchestre de jazz**

**1 groupe de rock**

**1 groupe de Motown**

**1 batucada**

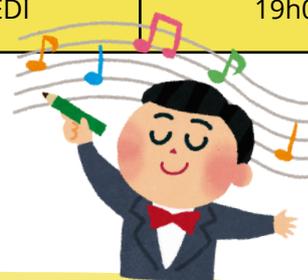
**NEW!**

**1 orchestre de musiques anciennes**



## LA FORMATION MUSICALE

NIVEAU	PROFESSEUR	JOUR	HEURE
FM 1	Adriana ISAKU	MERCREDI	10h00 - 11h00
	Adriana ISAKU	MERCREDI	16h30 - 17h30
	Jules CHAHINE	SAMEDI	10h00 - 11h00
FM 2	Adriana ISAKU	MERCREDI	11h00 - 12h00
	Adriana ISAKU	MERCREDI	17h30 - 18h30
FM 3	Adriana ISAKU	MERCREDI	14h00 - 15h00
	Jules CHAHINE	SAMEDI	09h00 - 10h00
FM 4	Adriana ISAKU	MERCREDI	15h00-16h30
	Jules CHAHINE	SAMEDI	13h00-14h30
FM 5	Jules CHAHINE	SAMEDI	11h00-12h30
FM Ados adultes	Adriana ISAKU	MERCREDI	19h00-20h00



### **C'est quoi un CURSUS et c'est quoi un CYCLE?**

**Le cursus est un parcours qui comprend plusieurs enseignements. Chaque enseignement est divisé en niveaux ou cycles, qui durent chacun de 3 à 5 ans.**

**CYCLE 1 = PARCOURS**

**Des évaluations viennent ponctuer l'année, permettant ainsi de se donner des défis et d'avancer plus vite.**

## LES COURS INDIVIDUELS

DISCIPLINE	PROFESSEUR	JOUR DE COURS
BATTERIE	Maxence RENARD	<b>MERCREDI</b> après-midi, soir
CHANT MODERNE A partir du CE1	Delphine LACOSTE	<b>MARDI, MERCREDI OU JEUDI</b>
CHANT LYRIQUE	Yadi HÉ	<b>JEUDI</b> à partir de 16h00 <b>VENDREDI</b> entre 17h et 21h
CLARINETTE	Arthur SANDOVAL	<b>SAMEDI</b> de 10h00 à 15h00
COR	Jean-Charles DEHAUSSY	<b>LUNDI</b> à partir de 18h30 <b>JEUDI</b> à partir de 17h00
FLûTE TRAVERSIÈRE CLASSIQUE ET JAZZ	Grégory MARTENS	<b>MERCREDI</b> , entre 10h à 17h00 <b>SAMEDI</b> , entre 09h30 et 15h30
GUITARE BASSE	Benoît ANTONIO	<b>MARDI</b> entre 17h30 à 22h00 <b>JEUDI</b> entre 17h30 à 22h00
GUITARE ÉLECTRIQUE		
GUITARE JAZZ		
GUITARE CLASSIQUE, LUTH	Fabricio CORREA DE MELO	<b>MARDI</b> à partir de 16h00
GUITARE CLASSIQUE	GÉRARD VERBA	<b>MERCREDI</b> de 9h00 à 18h00
	ORIANE PARDON	<b>SAMEDI</b> de 15h à 22h00
PIANO CLASSIQUE JAZZ MUSIQUE ACTUELLES	Aude VASSEUR	<b>LUNDI</b> de 15h00 à 21h00
	Delphine LACOSTE	<b>MERCREDI</b> entre 09h et 17h <b>JEUDI</b> entre 15h et 19h30
	Bastien LEROY	<b>MARDI</b> de 16h00 à 21h00
	Yves GUICHAOUA	<b>VENDREDI</b> de 15h00 à 21H00
	Nahuel LE CAM	<b>SAMEDI</b> de 9h à 18h
SAXOPHONE	Fabien LACOSTE	<b>LUNDI</b> de 14h00 à 20h00 <b>MERCREDI</b> matin
TROMBONE, TUBA	Lucas JASICKI	<b>LUNDI</b> à partir de 18h30
TROMPETTE	Rachel ISRAELIEVITCH	<b>MERCREDI</b> à partir de 15h
VIOLON	Patrice MOURGUE	<b>LUNDI</b> entre 15h et 20h <b>JEUDI</b> entre 15h et 19h30
VIOLON, ALTO	Ariane KEROUANTON	<b>MERCREDI</b> à partir de 15h30
VIOLONCELLE	Anne-France BOIRY PIGNAL	<b>LUNDI</b> à partir de 16h <b>MARDI</b> à partir de 16h

## LES CHORALES, LES ENSEMBLES, LES ORCHESTRES

<b>CHORALE ENFANTS</b>	En cours de recrutement	à venir	du ce1 au cm2
<b>CHORALE ADOS</b>	En cours de recrutement	à venir	de la 6ème à la 3ème
<b>ATELIER LYRIQUE</b>	Yadi HÉ	<b>Vendredi</b> 20h00 - 21h30	à partir de 16 ans
<b>ENSEMBLE VOCAL POP N' JAZZ</b>	Delphine LACOSTE	<b>Mardi</b> 19h30 - 21h00	à partir de 16 ans



<b>BATUKACYR</b> Ensemble de percussions brésiliennes	Maxence RENARD	<b>1 Samedi /mois</b> 14h-17h	à partir du ce1 et adultes
<b>CRÉA'SON</b>	Delphine LACOSTE	<b>Mardi</b> 18h30 - 19h30	du ce1 au cm2
<b>ENSEMBLE DE MUSIQUES ANCIENNES</b>	Fabricio MELO	<b>Mardi</b> 18h30-19h30	<b>guitares, luths, violon, violoncelle, flûte</b> à partir de la 3ème année
<b>ORCHESTRE JUNIOR</b>	Fabien LACOSTE	<b>Lundi</b> 18h00 – 19h00	<b>TOUT INSTRUMENT</b> à partir de la 2ème année de pratique
<b>ORCHESTRE DE JAZZ</b>	Grégory MARTENS	<b>Samedi</b> 11h10-12h40	<b>TOUT INSTRUMENT</b> à partir de la 4ème année de pratique
<b>ORCHESTRE CLASSIQUE</b>	Jean-Charles DEHAUSSY	<b>Jeudi</b> 19h30-21h	<b>TOUT INSTRUMENT</b> élèves en 2ème ou 3ème cycle
<b>GROUPE DE POP ROCK</b>	Benoît ANTONIO	<b>Mardi</b> 19h-20h	<b>TOUT INSTRUMENT/CHANT</b> à partir de la 3ème année de pratique
<b>GROUPE DE MOTOWN</b>	Benoît ANTONIO	<b>Jeudi</b> 19h-20h	<b>TOUT INSTRUMENT/CHANT</b> à partir de la 3ème année de pratique

# TARIFS 2025/2026

Règlement possible jusqu'à 9 mensualités d'octobre à juin Les manuels et partitions ne sont pas inclus dans le forfait	SAINT-CYRIENS	HORS SAINT-CYR
<b>COTISATION (1 par adhérent)</b>	15€	15€
		10%
<b>JARDIN MUSICAL (grande section ou CP)</b>	228,60€	251,46€
<b>DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE (du CP au CM2)</b>	343,80€	378,18€
<b>DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE + JARDIN MUSICAL (CP)</b>	493,20€	542,52€
<b>DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE + FORMATION MUSICALE (du CE1 au CM2)</b>		
<b>PARCOURS INITIAL:</b> FM + 20 min de cours individuel + Pratique collective	719,10€	791,01€
<b>PARCOURS DÉBUTANT:</b> FM + 30 min de cours individuel + Pratique collective	899,10€	989,01€
<b>PARCOURS DÉBUTANT:</b> FM + 40 min de cours individuel + Pratique collective	1 079,10€	1 187,01€
<b>PARCOURS AVANCÉ</b> (sans FM, car validation des 5 années)		
30 minutes de cours individuel (1er cycle) + Pratique collective	719,10€	791,01€
40 minutes de cours individuel (2ème cycle ou 3ème cycle aménagé) + Pratique collective	899,10€	989,01€
60 minutes de cours individuel (3ème cycle) + Pratique collective	1 079,10€	1 187,01€
<b>HORS CURSUS</b>		
30 minutes de cours individuel + Pratique collective	755,00€	830,50€
<b>PRATIQUE COLLECTIVE SEULE</b> (Orchestres, Chorales, Ateliers)		
Pour 1H00	188,30€	207,13€
Pour 1H30	228,60€	251,46€

# LOCATION D'INSTRUMENTS

L'EMSCE dispose d'un parc de location d'instruments à prix très compétitifs.

Merci de le préciser à l'inscription via le formulaire en ligne, dans l'espace "notes"

**RENSEIGNEMENTS :**

**[contact@emsce78.fr](mailto:contact@emsce78.fr)**

**DIRECTION : Delphine LACOSTE**

**[direction@emsce78.fr](mailto:direction@emsce78.fr)**

Pour les musiciens uniquement intéressés par l'harmonie de la Saint-Cyrienne,  
Merci de vous adresser directement à l'association :

**[www.harmoniesaintcyr78.fr](http://www.harmoniesaintcyr78.fr)**

**Les collectifs sont susceptibles de ne pas ouvrir lorsqu'un seuil minimum d'élèves n'est pas atteint.  
Ils peuvent également être limités en nombre de participants selon les cas  
(niveau, instrument, âge).**



**[www.emsce78.fr](http://www.emsce78.fr)**



**Ecole de musique de Saint-Cyr-l'Ecole 78210**